

Сведения об официальном оппоненте

Артемовой Евгении Георгиевне

по диссертации Стефановича Д.В. «Композиторская школа Н. А. Римского-Корсакова в контексте развития русской духовной музыки»,
по специальности 17.00.02 «Музыкальное искусство»,
представленной на соискание ученой степени
кандидата искусствоведения

ФИО (полностью)	Артемова Евгения Георгиевна
Ученая степень (с указанием шифра специальности, по которой защищена диссертация)	Доктор искусствоведения, 17.00.02 – «Музыкальное искусство»
Ученое звание (по специальности, по кафедре)	Доцент по кафедре
Основное место работы (полное название организации в соответствии с уставом)	Институт культуры и искусств ГАОУ ВО «Московский городской педагогический университет» <i>Почтовый адрес и индекс:</i> 119331 Москва, ул. Марии Ульяновой, 21 <i>Телефон</i> + 7 (499) 181-01-26 <i>E-mail:</i> iki.info@mgpu.ru <i>Web-сайт:</i> https://www.mgpu.ru/institutes/IKI
Наименование подразделения (кафедры)	Кафедра музыкального искусства
Должность	Профессор
Публикации по специальности (4-5 публикаций за последние 5 лет, в том числе обязательное указание публикаций в журналах ВАК за последние 3 года)	1. Артемова, Е. Г. М. А. Гольтисон: судьба, деятельность, творчество / Е. Г. Артемова // Вестник Православного Свято-Тихоновского университета. – 2016. – № 5:3 (23). – С. 165-175. – 0,7 п.л. - (ВАК) 2. Артемова, Е. Г. От классики к эксперименту / Е. Г. Артемова // Музыкальная академия. – № 3. – 2015. – С. 79-85. – 1 п.л. (ВАК) 3. Артемова Е.Г. Духовно-музыкальная культура Петербурга

	<p>рубежа XIX-XX веков. М.: Перо, 2015. – 306 с.</p> <p>4. Артемова Е.Г. Научно-критическая мысль о духовной музыке в петербургских периодических изданиях рубежа XIX-XX веков// Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики, 2014. – №8(46). – С. 16-18 (ВАК)</p> <p>5. Артемова Е.Г. Жанр и форма богослужбных песнопений в авторском творчестве Нового направления//Вестник славянских культур, 2013. –№1 (XXVII). – С.102-108 (ВАК).</p> <p>6. Артемова Е.Г. Духовные песнопения Н.Н. Черепнина//исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение, 2013. – №12(38). – Ч.2. – С.13-15 (ВАК).</p>
--	---

Официальный оппонент
Доктор искусствоведения



Е.Г. Артемова



Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы "Московский городской педагогический университет" (ГАОУ ВО МГПУ) * ОГРН 102700141996

Подпись: *Артемова Е.Г.* Достоверено: *МММ*

27 *Март* 2017